

# WOJEWÓDZKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA – KSIAŻNICA KOPERNIKAŃSKA W TORUNIU – AFISZE FILMOWE KINA „LIRA”, CZ. 2

Aleksandra Męczekalska

**Uwaga! Uwaga! Ciąg dalszy filmów wyświetlanych w kinie „Lira” w Toruniu, mieszczącego się przy ul. Strumykowej 3. Są to filmy głównie produkcji amerykańskiej sprzed 1939 r., znajdujemy tu komedie, dramaty, horrory, westerny, a także film dokumentalny. Afisze pochodzą ze zbiorów specjalnych Książnicy Kopernikańskiej w Toruniu i były wydawane w Drukarni Toruńskiej S.A.**

# Kino „LIRA” przy ul. Strumykowej 3 w Toruniu zaprasza na horror amerykański „Czarny kot” – premiera światowa 1934 r.



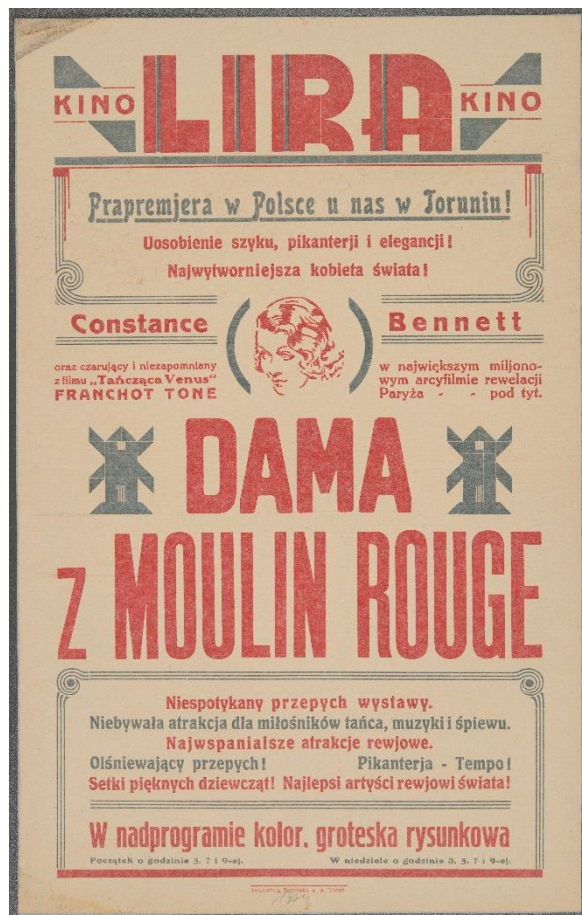
*The Black Cat* to horror z 1934 roku w reżyserii Edgara G. Ulmera, nakręcony w wytwórni filmowej Universal Pictures. Film jest swobodnie oparty na motywach noweli *Czarny kot* Edgara Allana Poe z 1843 roku.

Nowożeńcy w podróży poślubnej na Węgrzech spotykają tajemniczego i tragicznego zarazem doktora Werdegasta (Bela Lugosi), powracającego z niewoli do zrujnowanego wojną miasta. Z powodu wypadku zmuszeni są zamieszkać w zamku znanego architekta, który okazuje się być czcicielem szatana. Czy młodej parze uda się uciec bezpiecznie z zamku zła?

Na afiszu reklama: Brak słów na opisanie wrażenia jakie ten film robi! Niesamowite dreszcze grozy!!!!

A krytycy piszą: Trwający zaledwie 65 minut „Czarny kot” jest tak wypełniony makabrycznymi pomysłami, że każdy fan czarnej rozrywki będzie wprost zachwycony.

# Kino „LIRA” przy ul. Strumykowej 3 w Toruniu zaprasza na film amerykański „Dama z Moulin Rouge” z 1934 roku



*Moulin Rouge* to amerykański film muzyczny Pre-Code, wydany 19 stycznia 1934 roku przez United Artists, z udziałem Constance Bennett i Franchot Tone. Zawierał piosenki „Coffee in the Morning and Kisses in the Night” oraz „Boulevard of Broken Dreams” z muzyką Harry'ego Warrena i tekstami Al Dubin.

Piosenkarka poślubia słynnego kompozytora, by po chwili wrócić na scenę. Jednak mąż jej nie pozwala. Kiedy ona słyszy, że popularna francuska piosenkarka o imieniu „Raquel” przyjeżdża do Nowego Jorku, postanawia pojechać do Raquel z planem - bez wiedzy swojego męża. „Raquel” jest właściwie jej siostrą, a jej plan polega na tym, żeby się zamienili miejscami, aby mogła spełnić swoje marzenie o powrocie na scenę. Jednak nie wszystko idzie zgodnie z planem...



# Kino „LIRA” przy ul. Strumykowej 3 w Toruniu zaprasza na amerykańską komedię romantyczną z 1933 roku „Lady Lou”



Nowojorska piosenkarka i właścicielka klubu nocnego, Lady Lou (Mae West), zmienia partnerów jak rękawiczki. Niestety jeden z nich jest niebezpiecznym przestępcą, który właśnie uciekł z więzienia i bardzo chce spotkać się ze "swoją dziewczyną", nie zdając sobie sprawy, że podczas jego absencji ona nie była tak całkiem wierna, jak mu się wydaje. Pojawia się jednak pomoc w postaci młodego Kapitana Cummingsa (Cary Grant).

Film cieszył się dużym powodzeniem, przynosząc dochody przekraczające 2 miliony dolarów. Dostał również nominację do Oscara.

# Kino „LIRA” przy ul. Strumykowej 3 w Toruniu zaprasza na amerykański film dokumentalny z 1931 r. „80 minut naokoło świata” w reżyserii Douglasa Fairbanka i Victora Fleminga



Tytuł oryginalny: *Around the World in 80 Minutes*

Douglas Fairbanks i trzech - fotografów Harry Sharp i Chuck Lewis oraz współreżyser Victor Fleming - podróżują po świecie i relacjonują różne ciekawostki kulturowe oraz humor, jaki znajdują w codziennym życiu za granicą. Zaczynają od Japonii, tutaj Fairbanks koncentruje się na ludziach i obserwuje Japonkę pokazującą, jak jej pokojówki układają nakrycia głowy. Następnie Fairbanks i jego ekipa udają się do Chin, gdzie wita ich jeden z najbardziej znanych aktorów opery pekińskiej Mei Lanfang. Dalsze podróże zabierają ich do grobowca Sun Yat-sena w Pekinie, dalej do miasta Hongkong. W Indochinach spotykają pięćdziesiąt słoni i ich opiekunów, wybierają się na wyprawę do dżungli w celu polowania na lamparty. Film kończy się przejażdżką „magicznym dywanem” do Hollywood, która zawiera zdjęcia lotnicze z Chicago i dorzeczca Los Angeles.

# Kino „LIRA” przy ul. Strumykowej 3 w Toruniu zaprasza na brytyjski film „Ucieczka przed ślubem” z 1932 roku

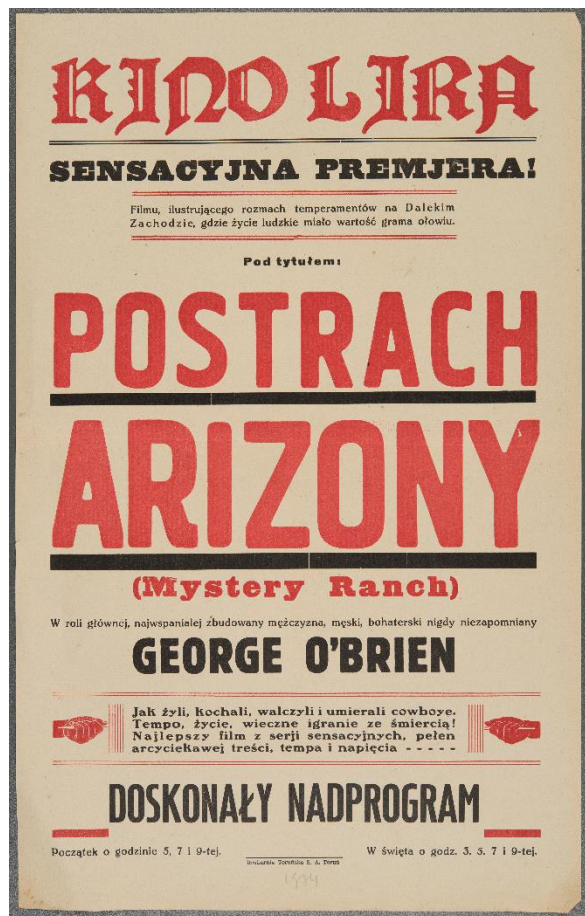


Oryginalny tytuł *Lord Babs* to brytyjski film komediowy z 1932 roku w reżyserii Waltera Forde'a, w którym występują Bobby Howes, Jean Colin i Pat Paterson. Oparty był na sztuce Keble Howarda z 1925 roku.

Opowiada historię mężczyzny, który zachowuje się jak dziecko.



# Kino „LIRA” przy ul. Strumykowej 3 w Toruniu zaprasza na western amerykański „Postrach Arizony” z 1932 roku



*Mystery ranch* z udziałem Georga O'Brien, Cecilii Parker w reżyserii Davida Howarda.

Tajny tropiciel ściga obłąkanego ranczera, który łamie prawo i więzi dziewczynę (Jane), dopóki ta nie zgodzi się poślubić szaleńca.

Niezlomny leśniczy Bob Sanborn ratuje Jane...



# Kino „LIRA” przy ul. Strumykowej 3 w Toruniu zaprasza 25 sierpnia 1934 roku na film „Kuszenie szatana” z udziałem Jose Mojika



Gazeta „Echo” wychodząca w Łodzi w dniu 20 listopada 1934 roku donosi: „Występ Jose Mojici w nowym filmie Foxa p.t. „Kuszenie szatana” należałoby nazwać przewrotem w karierze artystycznej znakomitego bohatera „Króla Cyganów”. W ciągu ostatniego roku talent Mojici pogłębił się jeszcze bardziej. Śpiew jego zniwala widzów tak samo, jeśli nie bardziej, niż dotąd, natomiast gra posiada znacznie większą ekspresję i większą siłę wyrazu. Film „Kuszenie szatana” jest jednym z tych nielicznych filmów, które cechuje wyjątkowo ciekawy scenariusz. Muzykę skomponował sam Jose Mojica. Jest on nie tylko świetnym aktorem, ale znakomitym śpiewakiem i współrealizatorem filmu, lecz również jednym z wybitniejszych kompozytorów nastrojowych melodyj”.

c.d.n