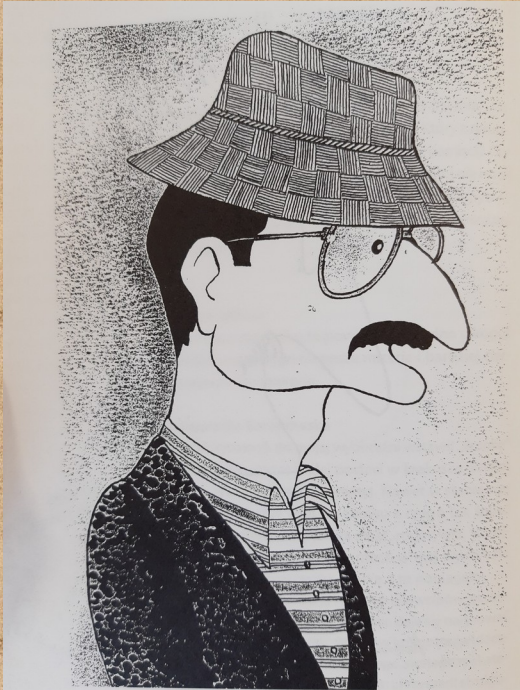


90. rocznica urodzin Sławomira Mrożka
(29.06.1930 rok)



„Składam się z wyobraźni
i nicości. To znaczy, że
nawet kiedy zniknie
wyobraźnia, coś jeszcze
ze mnie zostanie”.

Sławomir Mrożek



Sławomir Mrożek urodził się 29.06.1930 roku
w Borzęcinie, zmarł 15.08.2013 roku w Nicei.

Sławomir Mrożek współpracował z *Dziennikiem Polskim*, *Życiem Literackim* czy *Tygodnikiem Powszechnym*. Dramaturg wielokrotnie podróżował. Mieszkał we Włoszech, Paryżu, Meksyku. Tworzył słuchowiska radiowe oraz scenariusze filmowe. Otrzymał wiele wyróżnień m.in. nagrodę Fundacji im. Kościelskich, Krzyż Kawalerski francuski orderu Legion d'Honneur, nagrodę Fundacji Kultury Polskiej. Był również honorowym obywatelem Krakowa. Jego sztuki wystawiano w teatrach zarówno w Polsce, jak i za granicą.

Mroźek - rysownik

S. Mroźek zadebiutował jako rysownik w *Przekroju*. Publikował satyryczne rysunki, które zdaniem Stanisława Rośka „stanowiły głos suwerenny”. Nie chciał, by nazywano go karykaturzystą. Uważał, że ten termin przysługuje tylko profesjonalnym rysownikom.

„Gdyby Mrozek nas nie rysował, bylibyśmy tacy sami, a może nawet gorsi”.

Zbigniew Januszewski



WOKULSKI - WYSADZIŁ SIĘ
W POWIETRZE (ALE CIAŁO
NIE ZNALEZIONO).

CZŁOWIEK KTÓRY
WYMYŚLIŁ SAM
SIEBIE!



JAK WSTANĘ, TO
SIĘ POŁOŻĘ.





LECH, RUS I CZECH
WEDŁUG DAWNEJ LEGENDY

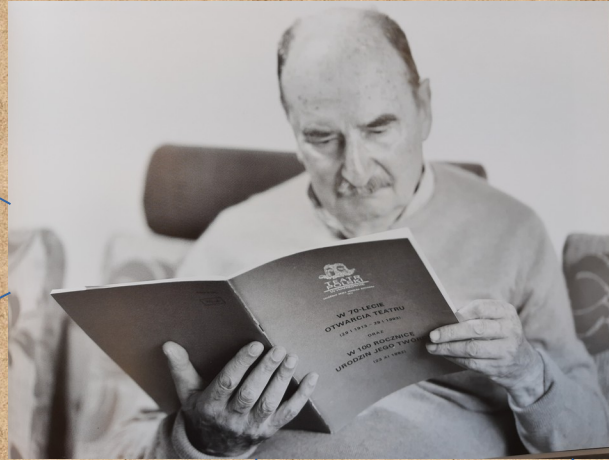


„Mrozek uświadomił mi swą grafiką (także jako karykaturyście!), że nie grafika czyni satyrka mistrzem, lecz SENS rysunku”.

Szymon Kobyliński

Mroźek - prozaik

Półpancerze praktyczne
(1953)



Deszcz (1962)

Małeńkie lato (1956)

Wesele w Atomicach (1959)

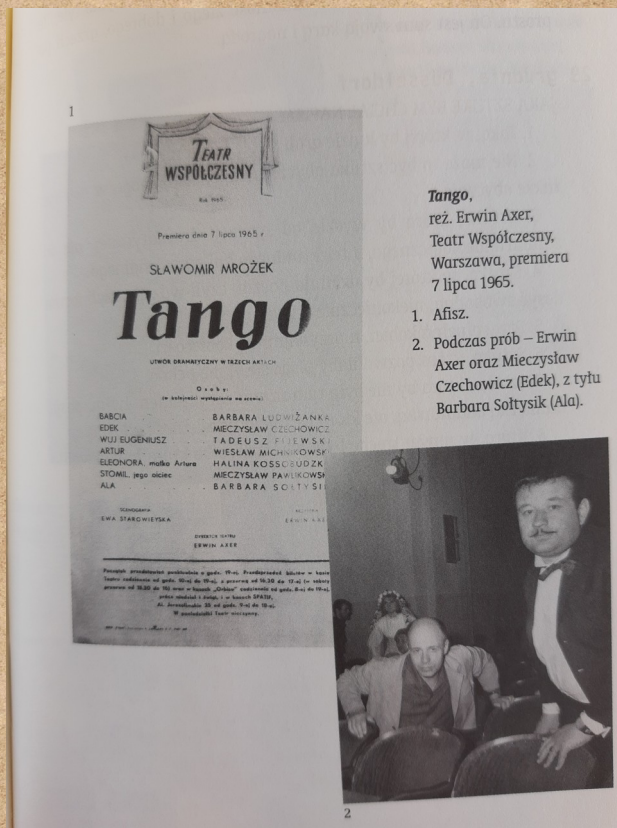
Opowiadania z Trzmielowej Góry
(1953)

Słoń (1957)

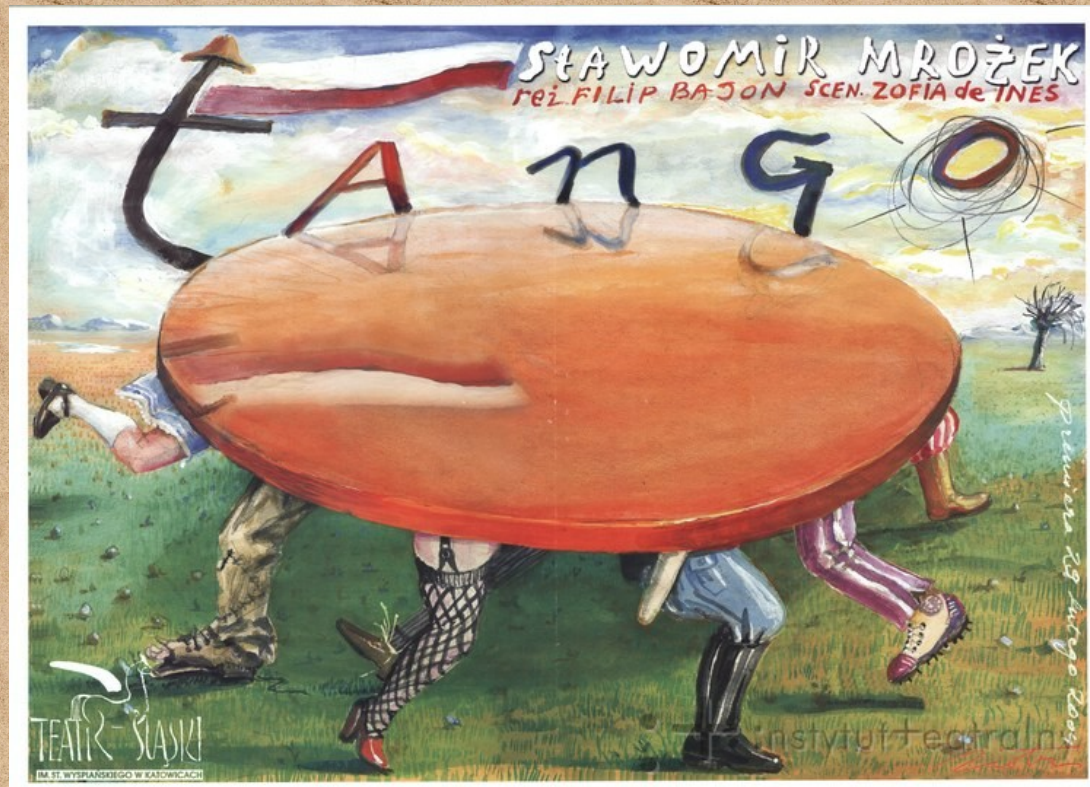
Mrożek - dramatopisarz

- *Policja* (1958)
- *Tango* (1964)
- *Męczeństwo Piotra Oheya* (1959)
- *Krawiec* (1977)
- *Indyk* (1960)
- *Emigranci* (1974)
- *Ambasador* (1982)
- *Vatzlav* (1982)

Afisze teatralne *Tanga*

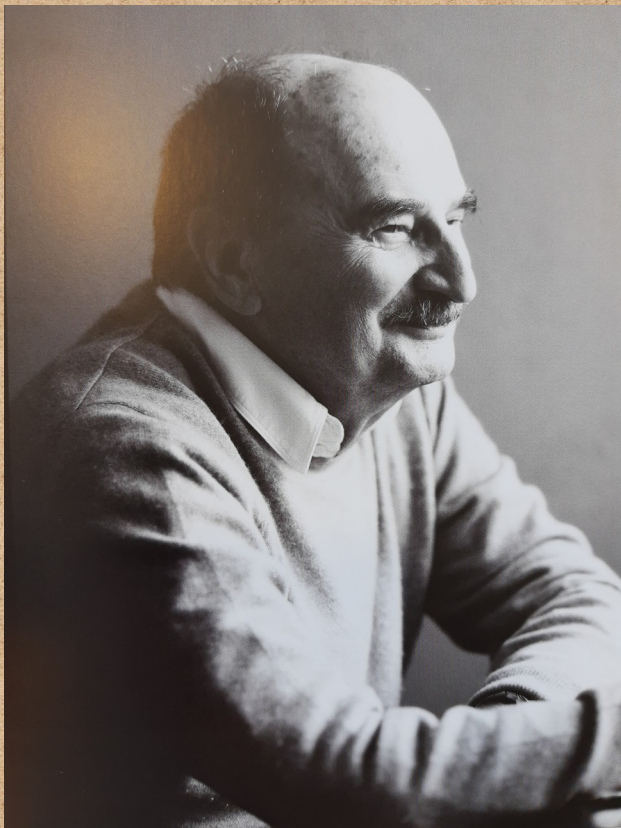


- Tango*,
reż. Erwin Axer,
Teatr Współczesny,
Warszawa, premiera
7 lipca 1965.
1. Afisz.
 2. Podczas prób – Erwin Axer oraz Mieczysław Czechowicz (Edek), z tyłu Barbara Sołtysik (Ala).



Mrozek - epistolograf

Sławomir Mrozek oprócz dramatów czy opowiadań pozostawił po sobie korespondencję. Pisał m.in. z Janem Błońskim, Stanisławem Lemem, Leopoldem Tyrmandem czy Erwinem Axerem. Opublikował również trzy tomy dziennika. Pisał go przez kilkadziesiąt lat w wielu krajach i na różnych kontynentach.



„Drogi Erwinie,

dziękuję Ci za list, a raczej za listy, nadeszły oba jednocześnie, razem zresztą z recenzją, artykułem Grodzickiego. Opisałeś wszystko bardzo wyczerpująco i przejrzyście”.

Chiavari, 7 sierpnia 1965 rok

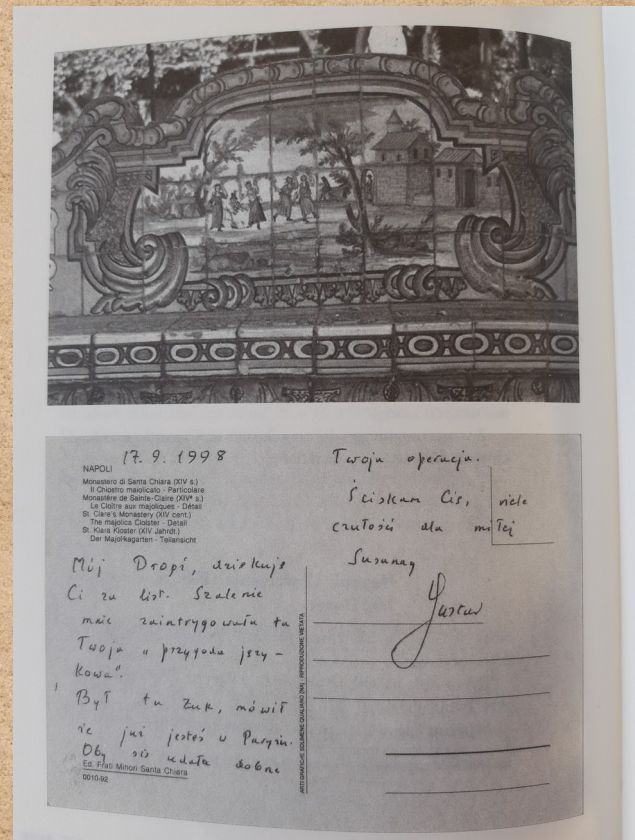
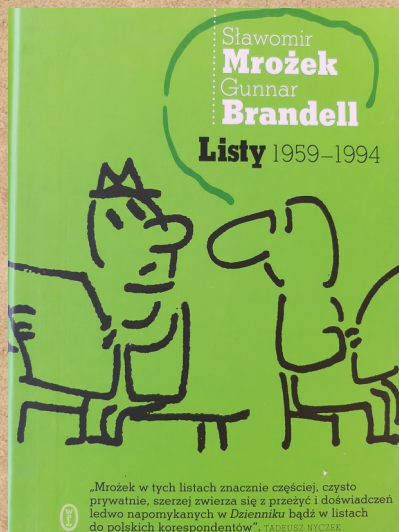
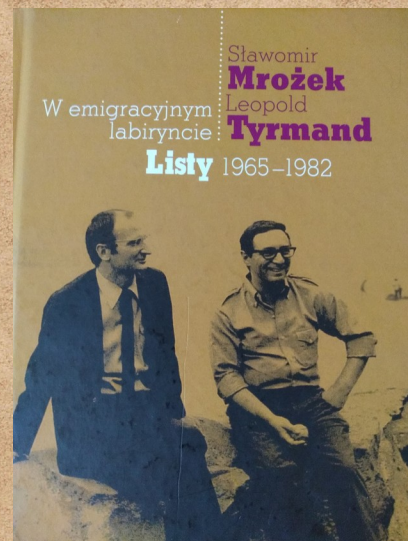
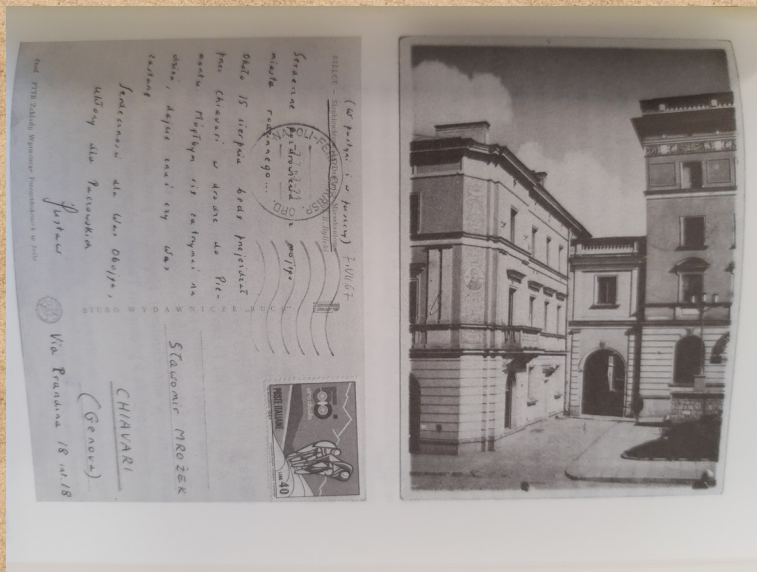
Fragment listu do Erwina Axera

Drogi Gunnarze,

bardzo Ci dziękuję za list. Już się zastanawiałem, czy coś Ci się stało, ale na szczęście moje obawy okazały się płonne. (...) Wciąż tu jesteśmy, od początku lutego względnie zdomowieni w nowym mieszkaniu”.

Chiavari, 7 czerwca 1964 rok

Fragment listu do Gunnara Brandella



Życie prywatne



Ojciec Sławomira Mrożka – Antoni pracował jako urzędnik pocztowy. Matka – Zofia Kędzior była córką właściciela mleczarni. Pisarz miał dwójkę rodzeństwa.



Moja pierwsza żona, Maria Obremba



Maria Obremba – pierwsza żona Mrożka



Susana Osorio Rosas – druga
żona Mrożka





„Witkacy przyszedł za wcześnie, Gombrowicz jest obok, Mroźek pierwszy przyszedł w samą porę. Nie za wcześnie i nie za późno. I to na obu zegarach: polskim i zachodnim”.

Jan Kott

Dziękuję za uwagę

Barbara Cherbetko

Materiały wykorzystane w prezentacji pochodzą:

- ze zbiorów Książnicy Kopernikańskiej,

- ze stron internetowych:

- <http://www.encyklopediateatru.pl/przedstawienie/32867/tango> (dostęp: 1.05.2020r.)
- <http://www.encyklopediateatru.pl/przedstawienie/26838/tango> (dostęp: 1.05.2020r.)
- <http://www.encyklopediateatru.pl/przedstawienie/26861/tango> (dostęp: 1.05.2020r.)

- z książek:

- *Mrożek. Rysunki dawne i nowe. Katalog wystawy w Muzeum Karykatury w Warszawie (17 maja – 5 lipca 1998)*, Słowo, obraz/terytoria, Warszawa 1998.
- Mrożek S., Herling-Grudziński G., *Listy 1959-1998*, Kraków 2019.
- Mrożek S., *Mrożek w obrazach*, Warszawa 2013.