

KONKURS POEZJI EDWARDA STACHURY

Regulamin

Konkurs poezji Edwarda Stachury jest częścią zadania „Podwójna gra. Herbert i Stachura w Toruniu” dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego pochodzących z Funduszu Promocji Kultury w ramach programu „Partnerstwo dla Książki” oraz ze środków Województwa Kujawsko-Pomorskiego.

Celem zadania „Podwójna gra” jest zachęcenie młodzieży i dzieci do odkrywania poezji, szczególnie Herberta i Stachury.

Organizatorzy

Organizator: Wojewódzka Biblioteka Publiczna – Książnica Kopernikańska w Toruniu
Współorganizator: Fundacja Archipelag Inicjatyw

Terminy i miejsce Konkursu

1. Przesłuchania konkursowe odbędą się dnia 27 października 2018 r. i rozpoczną o godz. 9.00 w budynku Książnicy Kopernikańskiej w Toruniu przy ul. Słowackiego 8.
2. Uczestnicy będą mieli możliwość przeprowadzenia prób w godz. 8:00-8:45.
3. Uczestnicy biorący udział w danej kategorii konkursowej proszeni o zgłoszenie się przed rozpoczęciem przesłuchań swojej kategorii w celu potwierdzenia obecności.

Cele Konkursu

1. Prezentacja uzdolnień recytatorskich i wokalnych uczniów toruńskich szkół podstawowych i ponadpodstawowych.
2. Rozwijanie zainteresowań uczniów poezją i recytacją.
3. Stwarzanie okazji do czynnego uczestnictwa w kulturze.
4. Upowszechnianie kultury żywego słowa wśród dzieci i młodzieży.
5. Przygotowanie dzieci i młodzieży do występów publicznych.
6. Rozpropagowanie poezji Edwarda Stachury wśród uczniów.

Warunki uczestnictwa

1. Warunkiem uczestnictwa jest przesłanie wypełnionej **karty zgłoszenia uczestnika (załącznik 1) wraz ze zgodą rodzica/opiekuna prawnego (załącznik 2)** na adres mailowy podwojnagra@ksiaznica.torun.pl bądź dostarczenie ich osobiście do Książnicy Kopernikańskiej w Toruniu przy ul. Słowackiego 8 (p. 28) **do dnia 30 września 2018 r.** Zgoda rodzica może być dostarczona najpóźniej w dzień Konkursu.
2. Liczba miejsc jest ograniczona i decyduje kolejność zgłoszeń.
3. Konkurs adresowany jest do uczniów toruńskich szkół podstawowych (klasy 4-8), gimnazjów oraz klas 1-3 szkół średnich. Uczestników Konkursu (w wymienionych kategoriach wiekowych) mogą zgłaszać także instytucje kulturalno-oświatowe, ogniska pracy pozaszkolnej, domy kultury czy kluby osiedlowe oraz osoby indywidualne.
4. Każda ze szkół (instytucji) może być reprezentowana przez maksymalnie dwa zespoły oraz do pięciu solistów.
5. Podczas Konkursu każdy wykonawca i każdy zespół prezentuje 2 wiersze Edwarda Stachury lub ich fragmenty – jeden utwór recytowany, jeden śpiewany. Tylko jedna osoba z danego zespołu recytuje wiersz.
6. Czas prezentacji wynosi do 7 minut.
7. Do akompaniamentu może być stosowany 1 instrument lub mały zespół muzyczny (do 3 osób) bądź nagranie (półplayback). Organizatorzy dysponują pianinem cyfrowym, które będzie udostępnione na scenie.
8. Uprzejmie prosimy o **dostarczenie podkładów muzycznych** drogą mailową na adres nina.ciecholewska@gmail.com – umożliwi to sprawną organizację przesłuchań konkursowych. W razie trudności prosimy o kontakt.

Kryteria oceny jury

1. Jury dokona oceny według następujących kryteriów:
 - opanowanie tekstu – p. 0-10,
 - interpretacja utworu – p. 0-10,
 - kultura słowa (dykcję, intonację, akcentowanie) – p. 0-10,
 - umiejętności wokalne – p.0-10,
 - wrażenie artystyczne – p. 0-5,
 - wykonanie oryginalne, tzn. z nowo skomponowaną muzyką – p. 0-5.
2. Kryteria będą dostosowane do możliwości osób niepełnosprawnych, jeżeli zgłoszą się do Konkursu.

Kategorie wiekowe przesłuchań konkursowych

KATEGORIA: klasy 4-8 szkoły podstawowej (soliści i zespoły)

KATEGORIA: 3 klasy gimnazjów, klasy 1-3 szkół średnich (soliści i zespoły)

Nagrody

W każdej kategorii zostaną przyznane 3 nagrody (I, II, III miejsce), nagrody specjalne oraz wyróżnienia. Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału nagród. Wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy. Wyniki zostaną ogłoszone w dniu Konkursu po wysłuchaniu uczestników danej kategorii wiekowej.

Informacja o przetwarzaniu danych osobowych

1. Osoby, które posiadają ograniczoną zdolność do czynności prawnych, w tym osoby, które nie ukończyły 16 lat, mogą wziąć udział w konkursie za pisemną **zgoda rodzica lub opiekuna prawnego (załącznik nr 2)**. Należy ją dostarczyć najpóźniej w dniu Konkursu.
2. Dane osobowe będą przetwarzane w celu identyfikacji uczestników „Konkursu poezji Edwarda Stachury” oraz promocji projektu „Podwójna gra. Herbert i Stachura w Toruniu”.
3. Administratorem danych osobowych będzie Wojewódzka Biblioteka Publiczna – Książnica Kopernikańska w Toruniu, z siedzibą przy ul. Słowackiego 8.
4. Organizator zastrzega wykorzystywanie wizerunków uczestników utrwalonych w trakcie realizacji Konkursu oraz podanie imion i nazwisk zwycięzców Konkursu wraz z nazwą szkoły na swoich stronach internetowych. Wykorzystanie wizerunku obejmuje jego publikowanie w mediach elektronicznych, w szczególności na stronie internetowej www.ksiaznica.torun.pl oraz profilach Książnicy Kopernikańskiej na Facebooku i Twitterze, sprawozdaniach itp. Wykorzystanie wizerunku odbywać się będzie w zakresie służącym popularyzacji i promocji Konkursu oraz jego dokumentacji.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne. Niepodanie danych skutkować będzie brakiem możliwości wzięcia udziału w Konkursie.
6. Dane będą przetwarzane tylko i wyłącznie przez okres trwania przygotowań i realizacji Konkursu poezji oraz promocji projektu „Herbert i Stachura w Toruniu. Podwójna gra”, nie dłużej niż do 28 lutego 2019 r. Po zakończeniu działań związanych z promocją zostaną one usunięte. Dane nie będą udostępniane innym odbiorcom, a przetwarzane jedynie w celu określonym powyżej.
7. Uczestnicy Konkursu w szczególności mają prawo do żądania od Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej – Książnicy Kopernikańskiej w Toruniu dostępu do swoich danych osobowych oraz ich sprostowania lub usunięcia.
8. W sprawach z zakresu ochrony danych osobowych możliwy jest kontakt z inspektorem ochrony danych osobowych iod@ksiaznica.torun.pl.
9. Pełna treść klauzuli informacyjnej dostępna jest na stronie internetowej: <http://ksiaznica.torun.pl/przeczytaj-jakie-masz-prawa-rod/>

DYREKTOR

Danetta Ryszkowska-Mitrowska

Załącznik 1

Karta zgłoszenia na „Konkurs poezji Edwarda Stachury”

(dotyczy jednego wykonawcy lub zespołu)

1. Imię i nazwisko solisty* lub nazwa zespołu

.....

Liczba członków w zespole..... wiek/klasa

2. Informacje o soliście/zespole (zainteresowania muzyczne, sukcesy, ciekawostki)

--

3. Instytucja zgłaszająca (dokładny adres, nr telefonu)

--

4. Wykonywany repertuar

Tytuł wiersza recytowanego	
Tytuł wiersza śpiewanego	
Autor muzyki	

5. Rodzaj akompaniamentu

.....

6. Potrzeby techniczne

--

7. Imię i nazwisko nauczyciela/opiekuna zgłaszającego

..... tel.:..... e-mail

Pieczęć szkoły/instytucji:

Podpis nauczyciela/opiekuna

*Przetwarzanie danych osobowych na podstawie zgody rodzica/opiekuna prawnego.

Załącznik 2

Zgoda rodzica/opiekuna prawnego

Wyrażam zgodę na udział mojej córki / mojego syna.....
w „Konkursie poezji Edwarda Stachury”.

Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem „Konkursu poezji Edwarda Stachury” realizowanego w ramach zadania „Herbert i Stachura w Toruniu. Podwójna gra” i akceptuję jego postanowienia.

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody na przetwarzanie danych osobowych mojej córki / mojego syna w związku z udziałem w Konkursie.

Wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody na wykorzystanie mojego wizerunku w mediach elektronicznych w zakresie służącym promocji oraz dokumentacji „Konkursu poezji Edwarda Stachury” oraz promocji projektu „Podwójna gra. Herbert i Stachura w Toruniu”.

Miejscowość, data

Podpis rodzica (opiekuna prawnego)